



# Musée départemental des Pays de Seine-et-Marne à Saint-Cyr-sur-Morin

**Ce musée présente les coutumes et modes de vie seine-et-marnais, tout en rendant hommage à l'écrivain Pierre Mac Orlan qui a longtemps résidé dans ce village.**

Le Musée des Pays de Seine-et-Marne a comme terrain d'étude la mémoire et l'évolution contemporaine de l'est de l'Île-de-France. Il présente une collection d'objets de plus de 3 000 pièces, composée d'instruments agricoles ou artisanaux, qui permettent de retracer l'histoire paysanne briarde et ses traditions.



L'agriculture, l'élevage, l'artisanat villageois, l'exploitation des matières premières ou encore l'habitat rural sont ainsi évoqués. Cette collection ethnographique permet également de découvrir des coiffes féminines collectées dans les années 1940 par des folkloristes, qui rendent compte de l'investigation «folklorique» dont la Brie fit l'objet à cette époque.

La visite est complétée par des vidéos, des sélections de livres et des parcours destinés au jeune public. Un espace audiovisuel et un centre de documentation sur l'histoire et l'ethnographie de l'est francilien sont à la disposition des visiteurs, sans oublier un jardin, qui présente les

plantes traditionnelles locales : variétés d'osier, rose de Provins, saponaire, pastel, iris des jardins, oseille...

A noter enfin que le Musée des Pays de Seine-et-Marne accueille des expositions temporaires sur des sujets concernant l'histoire et la société de l'est francilien, ainsi que des expositions d'art contemporain.

Une maison d'écrivain à Saint-Cyr-sur-Morin : Bienvenue chez Pierre Mac Orlan !

L'écrivain, fut le créateur d'une œuvre imposante, d'une grande homogénéité malgré la diversité des formes sous lesquelles elle se manifeste et des thèmes qu'elle aborde. Du roman à la chanson, de l'essai à la poésie, son œuvre s'organise autour de quelques concepts clés, au premier rang desquels un abord original et poétique de l'existence contemporaine : le fantastique social. Par vœu testamentaire, Pierre Mac Orlan légua sa maison, ses biens et la gestion de son œuvre à la Commune de Saint-Cyr-sur-Morin pour que celle-ci les conserve et les mette en valeur avec l'aide d'un Comité des Amis de Pierre Mac Orlan, composé de personnes issues du monde littéraire et de son entourage intime à Saint-Cyr-sur-Morin. La scénographie mise en place restitue la maison telle que Pierre Mac Orlan l'habita dans les années 1960... On y retrouve son univers familial, ses souvenirs personnels, ses objets, qui renvoient à son œuvre littéraire. Dans la cuisine flotte l'odeur d'un ragoût mijoté par Marguerite et le bureau semble simplement délaissé l'espace d'un instant de promenade par son illustre occupant...

Visites couplées et accès avec le musée des Pays de Seine-et-Marne (billet couplé).